

ESTUDIOS CRITICOS SOBRE EL DESARROLLO

Revista de la Alianza Latinoamericana de Estudios Críticos sobre el Desarrollo

NORMAS DE PUBLICACION

“Estudios Críticos sobre el Desarrollo” es una revista dedicada a promover y difundir análisis y reflexiones sobre el desarrollo, especialmente aquellas que promueven una revisión crítica. De esta manera, esta nueva revista apuesta a difundir la relevancia de los debates sobre el desarrollo y las aproximaciones heterodoxas más recientes. La revista se publica en formato digital, bajo acceso libre con licencia de Creative Commons, y en formato papel, en un número acotado de ejemplares que se envían a bibliotecas institucionales clave en el continente.

Las áreas temáticas cubiertas por la revista incluyen los temas de desarrollo en su amplio sentido, y sus intersecciones con otras disciplinas. Entre los temas destacamos: Estudios Críticos sobre el Desarrollo, Desarrollo Humano, Desarrollo Sostenible, Postdesarrollo, Desarrollo Postmaterial, Desarrollo Postextractivista y Buen Vivir. Esta lista es esencialmente ilustrativa. A su vez, la revista publicará tanto estudios teóricos como análisis de casos, revisiones de prácticas y programas, etc.

Se aceptan contribuciones tanto teóricas como prácticas, pero en especial deben estar orientadas, o ser relevantes, para lectores en América Latina.

La revista ofrece las siguientes secciones:

- (a) Artículos originales y revisiones
- (b) Comentarios y análisis de coyuntura
- (c) Entrevistas
- (d) Comentarios y revisiones bibliográficas

Todos los textos presentados deben ser inéditos y originales. La reproducción de textos ya publicados solo es aceptable en tanto constituya una sección acotada dentro de un artículo (y no a su totalidad), que esa versión sea revisada y actualizada, y que ese hecho esté indicado y reconocido. Los editores pueden encargar la traducción al castellano de artículos publicados en otras lenguas que se consideren de relevancia por su contenido.

Los idiomas aceptados son castellano y portugués.

Los artículos originales y revisiones presentan la estructura clásica de un artículo y están sujetos a revisión. Los comentarios y análisis de coyuntura son más breves, no incluyen un resumen, su bibliografía puede ser sumaria, y pueden ser aceptados directamente por los editores.

► PRESENTACION

En la primera página del documento deben constar, en este orden: el título del trabajo, el nombre y apellidos del autor o autores, su lugar de trabajo, direcciones físicas y de correo-e tal como deben aparecer en el artículo. Además agregar un teléfono de contacto.

El texto debe ser presentado en tipografía Arial, tamaño 12, interlineado simple (1 línea).

En el caso de los títulos de las secciones, partes o apartados del texto se reconocen solamente dos tipos: Títulos de primera jerarquía en negrita, y Títulos de segunda jerarquía en cursiva.

Debe evitarse en lo posible el uso de negritas y cursivas como forma de destacar palabras o frases en el texto.

Las citas textuales van entre comillas (y no en cursiva).

Las citas bibliográficas en el texto deben aparecer bajo el sistema: Apellido del Autor – año. Ejemplos: Autor (2000), ó Autor, 2000. En caso que se considere pertinente se puede agregar las páginas específicas de texto.

Las Notas al Pie deben ser reducidas tanto en su número, como en la extensión de cada una de ellas. Solo pueden ser utilizadas cuando es indispensable ampliar un punto que se considera colateral al texto. Las citas bibliográficas deben ser incluidas en el texto principal, y no como Notas al Pie.

Los agradecimientos se pueden incluir como una sección, al final del texto, y antes de la Bibliografía.

Extensión.

Artículos Originales: 40 a 80 mil caracteres (incluidos espacios en blanco)

Revisiones: máximo 100 mil caracteres

Comentarios y Análisis de Coyuntura: máximo 40 mil caracteres.

Revisiones Bibliográficas: máximo 20 mil caracteres.

Resúmenes. Los manuscritos de Artículos Originales o Revisiones, deben ir acompañado de un resumen en el mismo idioma del texto, y un resumen en inglés. Se deben proveer palabras claves para los dos resúmenes. La extensión no puede superar los mil caracteres. Los Comentarios y Análisis de Coyuntura no ofrecerán resúmenes.

Bibliografía. Se debe presentar la bibliografía al final del texto, ordenada alfabéticamente. Para cada tipo de documento, deberá incluirse la siguiente información:

- Libro: Apellido, I. (2002) Título del libro, y subtítulo si corresponde. Editorial, Ciudad.
- Capítulo o artículo en un libro: Apellido, I. (2002) Título del capítulo del libro, pp 100-120 [páginas inicial y final del capítulo], En: “Título del libro entre comillas” (ApellidoEditor, I., editor). Editorial, Ciudad.
- Artículo en una publicación periódica: Apellido, I. (2002). Título del artículo. Nombre de la revista, 10(2): 120-121 [Volumen (Número): página inicial – página final] Puede proveerse información adicional, tal como institución editora de la revista, ciudad, o bien la referencia doi si corresponde.

En cualquiera de los casos anteriores, si la publicación de referencia está disponible en Internet, agregar al final de la cita la dirección web desde donde se puede descargar.

- Recursos electrónicos (caso de los documentos electrónicos que no sean formatos digitales de publicaciones): Apellido, I. (2002). Título del texto. Institución editora o responsable; dirección web completa (formato http://:). [Consulta: fecha de consulta].

Figuras. Se pueden reproducir tablas, gráficos de línea, de factura sencilla, y que permitan su impresión en blanco, negro y tonos de grises. Todos los gráficos deben ser originales, y en caso de basarse en otros ya publicados, deben ser re-elaborados. Los textos dentro de los gráficos siempre deben estar en formato Arial. En el caso de figuras complejas o fotografías es necesario consultar a los editores. En las revisiones bibliográficas es indispensable enviar una imagen que corresponde a la cubierta del libro que se comenta.

► ENVIO DEL MANUSCRITO

El manuscrito y todo el material complementario debe enviarse en un único correo a la dirección electrónica: revista (a) otrodesarrollo.com Se acusará recibo del manuscrito.

El documento de texto debe enviarse en cualquiera de los formatos abiertos RTF (Rich Text Format .rtf), Word (.doc) u ODF (Open Document Format .odt). [NOTA: Si su procesador de texto no usa por defecto ninguno de estos formatos le recomendamos que acceda a las opciones de guardado del archivo (“guardar como”) y seleccione uno de los formatos abiertos especificados]

Las imágenes deben enviarse en formato JPG y adjuntas al mismo correo del texto. Las tablas deben enviarse en un archivo distinto y aparte del texto, pero adjuntas al mismo mensaje. Imágenes y tablas deben ir numeradas y su ubicación puede estar indicada en el mismo texto mediante una anotación entre corchetes.

► CONDICIONES DE PUBLICACION Y DERECHOS DE AUTOR

La publicación de los textos implica aceptar una licencia Creative Commons que incluye el Reconocimiento del Autor, No Comercial y Sin Obra Derivada. Esta licencia permite copiar, distribuir y comunicar públicamente los textos, siempre que no sea para fines comerciales ni se produzcan obras derivadas, y que se reconozca la autoría, el título del texto original, el nombre y número de la revista y el enlace web donde se puede encontrar. Los términos y condiciones de esta licencia deben explicitarse en cualquier distribución o reutilización de los textos, y pueden ser modificados bajo permiso expreso del autor.

► PROCESO DE EVALUACION Y REVISION

Los artículos sometidos a “Estudios Críticos sobre el Desarrollo” siguen un proceso de evaluación y revisión, que por un lado permita asegurar la calidad de la publicación, y que por el otro se presente como un apoyo al autor, y no una barrera. En ese sentido, se reconocerán los estilos propios de comunicación o los énfasis de cada autor, donde la revisión apunta a mejorar la calidad del texto final. El envío de un artículo a la revista implica aceptar estas normas de revisión.

► PUBLICACION y COPIAS

“Estudios Críticos sobre el Desarrollo” se publica en versión digital, disponible en www.otrodesarrollo.com, y en versión de papel, tiraje limitado, que se distribuye a una lista selecta de bibliotecas institucionales.

El autor recibe dos copias de la versión en papel. En caso de autores múltiples, el primer autor recibe dos copias, y luego se agrega una copia más por cada autor. Todas las copias son enviadas al primer autor.